







Triads, 6th and 7th Chords in All Twelve Keys

by James M. Stevens

	C	C 6	CMaj7	C7	C m	C m6	C m7	C m7(b5)	C m(Maj7)	C+	C7(#5)	C°7	C7(b5)
C													
	D ^b	D ^b 6	D ^b Maj7	D ^b 7	D ^b m	D ^b m6	D ^b m7	D ^b m7(b5)	D ^b m(Maj7)	D ^b +	D ^b 7(#5)	D ^b °7	D ^b 7(b5)
D ^b													
	D	D 6	DMaj7	D7	D m	D m6	D m7	D m7(b5)	D m(Maj7)	D+	D7(#5)	D°7	D7(b5)
D													
	E ^b	E ^b 6	E ^b Maj7	E ^b 7	E ^b m	E ^b m6	E ^b m7	E ^b m7(b5)	E ^b m(Maj7)	E ^b +	E ^b 7(#5)	E ^b °7	E ^b 7(b5)
E ^b													
	E	E 6	EMaj7	E7	E m	E m6	E m7	E m7(b5)	E m(Maj7)	E+	E7(#5)	E°7	E7(b5)
E													
	F	F 6	FMaj7	F7	F m	F m6	F m7	F m7(b5)	F m(Maj7)	F+	F7(#5)	F°7	F7(b5)
F													

G^b G^b6 G^bMaj7 G^b7 G^bm G^bm6 G^bm7 G^bm7(b5) G^bm(Maj7) G^b+ G^b7(#5) G^b°7 G^b7(b5)

G G6 GMaj7 G7 Gm Gm6 Gm7 Gm7(b5) Gm(Maj7) G+ G7(#5) G°7 G7(b5)

A^b A^b6 A^bMaj7 A^b7 A^bm A^bm6 A^bm7 A^bm7(b5) A^bm(Maj7) A^b+ A^b7(#5) A^b°7 A^b7(b5)

A A6 AMaj7 A7 Am Am6 Am7 Am7(b5) Am(Maj7) A+ A7(#5) A°7 A7(b5)

B^b B^b6 B^bMaj7 B^b7 B^bm B^bm6 B^bm7 B^bm7(b5) B^bm(Maj7) B^b+ B^b7(#5) B^b°7 B^b7(b5)

B B6 BMaj7 B7 Bm Bm6 Bm7 Bm7(b5) Bm(Maj7) B+ B7(#5) B°7 B7(b5)